Bonnets - linge
côtes

Panneau Titre

✓ Exposition conçue et réalisée par :

Christine Bellan, Daniel Fabre, Florence Galli-Dupis,
Dominique Serena, Claudie Voisenat

✓ Dans le cadre du :

Centre d'Anthropologie, Toulouse
Ethnopôle Garae, Carcassonne
Mission du Patrimoine ethnologie
(Direction du Patrimoine et de l'Architecture, Ministère de la Culture), Paris
Museon Arlaten, Arles

✓ Avec la collaboration de

Madame Evelyne Desbois (Lasmus- Iresco, CNRS)
Madame Barbara Fiore
Madame Martine Sibra-Trinquelle et Monsieur Marc Trinquelle
Musée du Cloître, Tulle
Musée National des Arts et Traditions Populaires / Centre d'Ethnologie
Française, Paris

✓ Crédits photographiques :

Jean François Amelot, Seilhac
Alain Guey, Toulouse
Musée du Cloître, Tulle
Musée des Beaux Arts, Le Havre
Musée d'Histoire Contemporaine, Paris
Musée Mathurin Méheut, Lamballe
Musée National des Arts et Traditions Populaires, Paris

✓ Remerciements :

Marlène Albert-Llorca, Maurice Bloch, Valérie Bonnet-Coll,
Anna Iuso, Christian Jacquelin, Michel Melot et Francine Surget

✓ Conception graphique :

Alyen, Marseille

Exposition

Dessins et ethnographies *A propos de Paul Sibra*

Fiche technique

- ✓ 21 panneaux + 1 panneau titre
80 x 80 cm en carton plume avec système d'accrochage
- ✓ Valeur d'assurance : 5000 €