

# Sommaire

13 – Conjoncture

19 – Autour du droit. Dire la loi

29 – Les ombres du baigne  
Surveiller, punir

## **D'une prison l'autre**

### **Pathologies**

L'ennemi endémique

Lectures

Les uns et les autres

Le manque d'hygiène

Soigner

Manger

### **Travail ou trepalium**

Derrière les hauts murs

Perspectives foraines

– Aux champs

– Aux frontières : le placement

### **L'ordre du temps**

Séparer, marquer

Au fil des heures

Punitions

## **Éruptions**

Violences

– Graffiti

– Inscriptions tégumentaires

– Mutilations et suicides

– Agressions

Mutineries

Évasions

Formes

Causes

93 – Les ombres du baigne

Didactiques et redressement

## **L'âme et le corps**

### **Apprentissage**

### **La fabrique des héros**

### **Partir, sortir**

Libérations anticipées

L'appel des armes

Après

113 – Ni anges, ni bêtes

---

**Le directeur.**

Un deus ex machina

Un colosse aux pieds d'argile

– La diatribe du monde

– Querelles intestines

**Les gardiens**

Aux origines

Un monde « orwellien »

La hantise de la faute

Brutalité

**Perspectives seraphiques**

Le « bon » directeur

Bienveillants acolytes

De bain en Éden

151 – Passeurs et veilleurs :  
les chiens de garde

---

**La vigilance de l'État**

**Bénévoles délateurs**

**Campagnes de presse**

163 – Les Anianais. Dans la mouvance  
de la colonie

---

**La colonie et le village : perspectives  
économiques**

**Fluctuations**

En de furtives rencontres

Peurs

175 – Glissements et mirages (1945-2000)

---

**Transitions**

Le sens des mots

**Vitrine**

Ombres

183 – Dans les réfractions du miroir

---

185 – Dans les jeux de mémoire  
Christiane Amiel

---

215 – Photographier Aniane  
De simulacres en métaphores

---

220 – Bibliographie

---

Généralités

Documents évoquant Aniane

Textes autobiographiques

Articles de presse

Autres colonies