

Archivethno : article Paul Sibra (1889-1951)

SOURCES :

Bibliographie sur Paul Sibra

Falcou, Francis. "Paul Sibra (1889-1951)". In : *Biographies lauragaises / Les Amis de Castelnaudary et du Lauragais*, Francis Falcou (dir.), Jean Carles (collab.) Toulouse : Archistra, 1987, pp. 25-26

Girou, Jean. *Peintres du Midi*. Paris : Floury, 1939, 207p.

Jeanjean, Marie-Béatrice. *Paul Sibra, peintre du Lauragais (1889-1951)*. Brochure pour l'exposition du même titre, Castelnaudary, 1989, 10p.

Jeux et sornettes d'enfants de Paul Sibra (1889-1951), extraits du cahier "Du berceau à la tombe". Grisolles, éditions du Musée Calbet, 2010, non paginé. Publié à l'occasion de l'exposition "Paul Sibra (1889-1951). Du berceau à la tombe". Grisolles (Tarn-et-Garonne) : Musée Calbet : Arts et traditions populaires, 16 avril-23 mai 2010

Lepage, Jean. "Un peintre réaliste européen". In : *Paul Sibra (1889-1951) peintre de langue d'Oc*. Catalogue d'exposition Musées des Beaux-Arts de Carcassonne, 1^{er} avril-9 juin 1992 ; Musée d'Art et d'Histoire de Narbonne, 18 juin-27 septembre 1992. Carcassonne : Ville de Carcassonne ; Ville de Narbonne, 1992, pp. 11-12

Marty-Jeanjean, Marie-Béatrice. *Paul Sibra peintre du Lauragais (1889-1951)*. Université Montpellier III : mémoire de maîtrise d'Histoire de l'art, 1988.

Marty-Jeanjean, Marie-Béatrice. "Un peintre provincial". In : *Paul Sibra (1889-1951) peintre de langue d'Oc*. Catalogue d'exposition Musées des Beaux-Arts de Carcassonne, 1^{er} avril-9 juin 1992 ; Musée d'Art et d'Histoire de Narbonne, 18 juin-27 septembre 1992. Carcassonne : Ville de Carcassonne ; Ville de Narbonne, 1992, pp. 7-9

Paul Sibra (1889-1951) peintre de langue d'Oc. Catalogue d'exposition Musées des Beaux-Arts de Carcassonne, 1^{er} avril-9 juin 1992 ; Musée d'Art et d'Histoire de Narbonne, 18 juin-27 septembre 1992. Carcassonne : Ville de Carcassonne ; Ville de Narbonne, 1992, 71p.

Sarraute, Gabriel. "Paul Sibra". *Lo Gai Saber. Revista de l'Escola Occitana*, 34^e année, n° 250, mars-avril 1953, pp. 27-39 [nécrologie]

Expositions de l'œuvre picturale ou dessinée de Paul Sibra

1950. Exposition des artistes du Lauragais. Castelnaudary

1984. "Paul Sibra – Portraits de villages du Lauragais". Castelnaudary [sans catalogue]

1989. "Paul Sibra, peintre du Lauragais (1889-1951)". Castelnaudary. [Brochure / Marie-Béatrice Jeanjean, 10p.]

1998. “Dessins et ethnographies : à propos de Paul Sibra”. Carcassonne : Ethnopôle GARAE, Maison des Mémoires [sans catalogue]

2004. “Paul Sibra (1889-1951). Les Cahiers ethnographiques”. Grisolles (Tarn-et-Garonne) : Musée Calbet : Arts et traditions populaires, 15 octobre-19 décembre 2004 [sans catalogue]

2010. “Paul Sibra (1889-1951). Du berceau à la tombe”. Grisolles (Tarn-et-Garonne) : Musée Calbet : Arts et traditions populaires, 16 avril-23 mai 2010. Publication : *Jeux et sornettes d'enfants de Paul Sibra (1889-1951)*, extraits du cahier “Du berceau à la tombe”. Grisolles, éditions du Musée Calbet, 2010, non paginé

Communications sur Paul Sibra

1997. Daniel Fabre. “Le fonds Paul Sibra”. Séminaire *Sources et genèse de l'ethnologie de la France*. Ethnopôle - GARAE (Maison des Mémoires, Carcassonne)

1998. Florence Galli-Dupis. “Paul Sibra et l'inventaire de la tradition”. Colloque *Dessin ethnographique et esthétique de la tradition*. Ethnopôle – GARAE (Maison des Mémoires, Carcassonne)

2003. Florence Galli-Dupis. “Encyclopédies dessinées : le Lauragais de Paul Sibra (1889-1951) et le Gabon de Fernand Grébert (1886-1956)”. Colloque *Mœurs en images*. Ethnopôle – GARAE (Maison des Mémoires, Carcassonne)